

ALLA RICERCA DI... LA RICERCA DI FAENZA

SEDE EX-SALESIANI,
via San Giovanni Bosco 1
via Mura Diamante Torelli 67 (entrata carrabile)

Infermieri in pillole

ore 18.00 - 21.00, via Mura Diamante Torelli
Dimostrazione pratica delle attività formative per lo sviluppo di abilità tecniche di base infermieristiche, con l'uso di manichini professionali, insegnate agli studenti di infermieristica.
Le simulazioni verranno ripetute ogni 20 minuti circa.
I tutor didattici forniranno informazioni alla cittadinanza sul razionale scientifico delle procedure.
A cura del Corso di studio in Infermieristica.

Tra materiali antichi e moderni

Ore 17.00 - 19.00, Sala conferenze della Fondazione Banca del Monte e Cassa di Risparmio Faenza.
-Conoscere il passato per progettare il futuro: materiali e tecnologie
La riscoperta di tecniche antiche per la manifattura di oggetti metallici.
-La chimica dei materiali fuori dal laboratorio: progettare al computer materiali che ancora non esistono.
Progettazione attraverso modellazione al computer di nuovi materiali.
-Conoscere il nanomondo: la (ri)scoperta della dimensione "nano" e le sue applicazioni.
Le tecnologiche basate su nanomateriali.
-La chimica dei materiali dalla ricerca alle applicazioni industriali.
Lo sviluppo del territorio faentino nell'ottica della chimica dei materiali, con un occhio particolare al mondo dei materiali compositi.
A cura dei ricercatori del Dipartimento di Chimica Industriale "Toso Montanari".

Ricercando... la voce artistica

Ore 19.30 - 21.30
Logopedisti, insegnanti di canto e attori all'opera per mostrare come divertimento e lavoro possono coesistere in un mix di esibizione, riabilitazione, studio e ricerca. Saranno mostrati i contenuti e i metodi di una ricerca che coinvolge più professionisti di diversi settori, integrando l'intervento del logopedista a performance di canto e recitazione.
Verranno presentati esercizi di riscaldamento e tecnica vocale, posture e modalità di trattamento per il professionista della voce artistica.
A cura del Corso di studio in Logopedia.



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Society è un progetto di



Con il patrocinio di



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale



Comune di Ravenna



Comune di Faenza

In collaborazione con



FONDAZIONE
FLAMINIA
PER L'UNIVERSITÀ
IN ROMAGNA



fondazione
BANCA DEL MONTE
E CASSA DI RISPARMIO
FAENZA



Organi Studenti, Per Gli Studenti



Centro Studi
per l'Archeologia dell'Adriatico



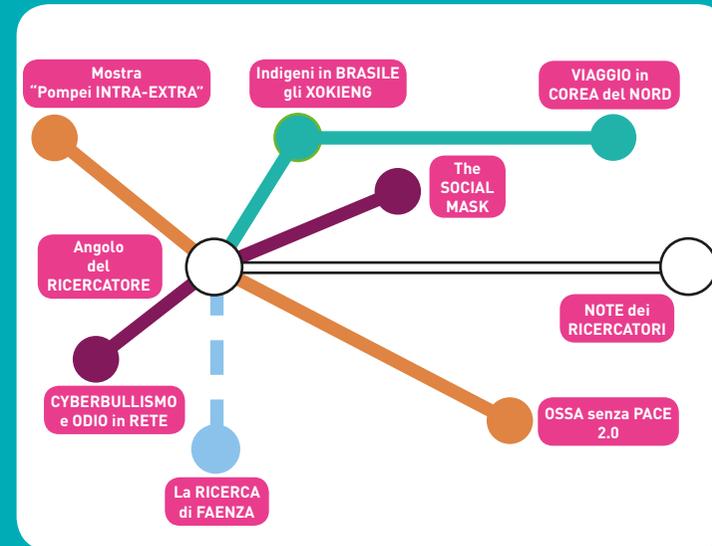
ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
SCUOLA SUPERIORE DI STUDI SULLA CITTÀ E IL TERRITORIO



www.nottedeiricercatori-society.eu



Notte europea dei Ricercatori Alla ricerca della certezza



29 settembre 2017

Ravenna e Faenza

SOCIETY è un progetto finanziato dalla Commissione Europea nell'ambito delle Marie Skłodowska Curie Actions, programma Horizon 2020. Grant agreement n.722963.



Dalle 18.00 - Foyer Palazzo Corradini, via Mariani 5

Desk informativi

A cura di URP di Campus, Europe Direct - Punto Europa, Aster

Piazzetta universitaria, via Mariani 5

Angolo del ricercatore

I ricercatori del Campus espongono e raccontano al pubblico gli studi e le attività di ricerca svolte sul campo.

Saranno presenti restauratori, chimici, biologi, ingegneri ed archeologi.

ALLA RICERCA DI... TRACCE DAL PASSATO

● Mostra fotografica Pompei "Intra-Extra"

Palazzo dei Congressi, Largo Firenze 1

Ore 18.00

Apertura "La Notte dei Ricercatori" a cura della Presidentessa di Campus, prof.ssa Elena Fabbri.

Ore 18.30

Inaugurazione e visita della mostra fotografica Pompei "Intra-Extra".

La mostra rimarrà aperta fino al 18 ottobre 2017.

A cura di: Dipartimento di Storia cultura e civiltà, Scuola Superiore di studi sulla città e il territorio, Centro studi per l'Archeologia dell'Adriatico.

● Ossa senza pace 2.0

Palazzo dei Congressi, Largo Firenze 1

Ore 20.30

Dai reperti archeologici alla contemporaneità.

I docenti e ricercatori del Dipartimento di Beni Culturali e del Dipartimento di Storia Cultura Civiltà presentano l'approccio multidisciplinare al mondo antico partendo dagli oggetti (in questo caso resti umani).

Sul tavolo ci saranno due porzioni di resti scheletrici: l'uomo del Paleolitico e le reliquie di un beato.

Si alterneranno al commento dei resti un archeologo, uno storico dell'arte, uno storico del cristianesimo, un musicologo e un italianista.

● Alle 22.00 concerto "Note dei ricercatori" con band universitarie. A cura dell'associazione studentesca Università.



ALLA RICERCA DI... UNO SGUARDO SUL MONDO

● Diritti dei popoli indigeni in Brasile: il caso degli Xokleng

Biblioteca, Palazzo Corradini, via Mariani 5

Ore 20.00

In diretta dalla aldeia (villaggio) di Bugio, presso la città di Doutor Pedrinho, vicino a Blumenau, nella regione del Vale do Itajaí, Santa Catarina, una videoconferenza con Geraldino Patté, del popolo indigeno Xokleng, e Maralice Cunha Verciano, professoressa della Rete di Istruzione pubblica di Santa Caterina, per conoscere la storia, gli usi e costumi, i luoghi e le poco note relazioni tra la civiltà indigena e gli immigrati italiani in Brasile.

A cura del Dipartimento di Scienze Giuridiche.

● Viaggio in Corea del nord

Punto ristoro, Palazzo dei Congressi, Largo Firenze 1

Ore 21.00

Arte, archeologia, conservazione e restauro come strumenti di pace.

Il viaggio in Corea come dimensione spazio-temporale in cui il tempo, come lo intendiamo noi, si è inesorabilmente fermato. Dal 2003, quando per la prima volta, per conto dell'UNESCO, il professor Rocco Mazzeo si è recato in Nord Corea per valutare lo stato di conservazione di dipinti murali presenti in tombe ipogee della dinastia Koguryo (I sec a.C. - VI sec d.C.), sino all'ultimo viaggio di quest'anno, il professore ha cercato di cogliere dei segni di rinnovamento là dove la dimensione temporale è quella scandita dalle raffigurazioni presenti nei dipinti ipogei delle tombe piuttosto che dall'umanità circostante.

Quale ruolo lo studio, la conservazione ed il restauro di questi importanti dipinti possono giocare nel favorire una maggiore integrazione di questa nazione con il resto del mondo? Quasi uno strumento di pace? Ma pace tra chi? E come ciò è possibile? Il professor Mazzeo si interroga insieme al pubblico sull'importanza del recupero e restauro dell'Arte antica per riportare questo paese in una dimensione temporale contemporanea.

● Alle 22.00 concerto "Note dei ricercatori" con band universitarie. A cura dell'associazione studentesca Università.



ALLA RICERCA DI... LE NUOVE SFIDE DEL WEB

● Cyberbullismo ed espressioni di odio in rete

Punto ristoro, Palazzo dei Congressi, Largo Firenze 1

Ore 19.00

Esperti e pubblico a confronto.

Prima parte. Verrà presentato il fenomeno del cyberbullismo e dei comportamenti di odio in Rete sotto i profili sociologico e giuridico: verranno descritte le fattispecie tipiche, le tipologie di autore e vittima, i profili di danno, nonché la loro regolamentazione normativa.

Seconda parte. Verrà illustrato il funzionamento tecnico della rete e dei social network, mostrando quanto sia facile pubblicare dei contenuti e allo stesso tempo quanto sia difficile - se non impossibile - controllarli e bloccarli.

A cura del Dipartimento di Scienze Giuridiche.

● The social mask

Punto ristoro, Palazzo dei Congressi, Largo Firenze 1

Ore 19.45

La maschera nei social network; people like me therefore I am. Ricerca svolta sui profili social di influencer con lo scopo di verificare se e quali criteri di valori il singolo personaggio abbia utilizzato per la scelta del proprio profilo. La scelta di un profilo per i social network è legata alla volontà di mostrare una maschera sociale di un certo tipo? Se sì perché?

Esperti presentano i risultati della ricerca.

A cura del Dipartimento di Beni culturali.

● Alle 22.00 concerto "Note dei ricercatori" con band universitarie. A cura dell'associazione studentesca Università.

